

松 伏 音 頭



出雲流家元

〔振付〕出雲 松扇
〔表現〕出雲 松菊

進行方向 輪踊り反時計廻りに進む。又は行進にも踊れます。
踊り始め 進行方向を向き、前奏4呼間待つ。



一(二)の二
胸前でチョンチョンと拍子。
(第1図)



三つの
右足出すと同時に、右手身体前に伏せ伸ばし、左手右二の腕に伏せのせる。
(第2図)



五
右足を出すと同時に両手伏せ伸ばし。
(第3図)



六つの
左足つま先を床にトンとタッチすると同時に右顔横で拍子一回。
(第4図)



七つの
右足出すと同時に両手伏せ伸ばし。
(第5図)



八つ
出している右足を左足に引き揃えながら、両手両ほ横に添える。
(第6図)



九つ・十
両手こぶしにして、身体前に伸ばし引き、押し(舟をこぐ振り)ながら、右足から二歩進み三歩目一足。
(第7図)



十一・十二
少し円外に向って右足から三歩進み四歩目左足上げながら、両手合せ返して前方右斜上に流す。(稲穂がゆれてる振り)。
(第8図)



十三・十四
十一・十二の反対くり返し。
十五
上っている右足を前に下すと同時に両手両もに伏せ叩き。
(第9図)



十六
左足出すと同時に両手あけかざし。
(第10図)

右足を左足に出し揃え、(第11図)からくり返して踊ります。

一 以上一